

aud!max

Mut zur] [Lücke...

diesmal:

Ich + Ich



‘Studium’ – damit assoziieren Annette Humpe und Adel Tawil von Ich + Ich Angst + Schrecken

Beide haben ihr Glück aber nicht im Hörsaal, sondern auf der Bühne gefunden. Als sich der Rap- und Soulsänger und die berühmte Pop-Produzentin 2002 in einem Berliner Tonstudio das erste Mal trafen, dachte Annette über Adel: Mega-Sänger

Und Adel dachte über Annette: Was will die denn? 2004 war das Jahr: Ich + Ich gingen an den Start und sind seitdem auf Du + Du. Warum das ungleiche Paar so erfolgreich ist? Vielleicht weil KEINE ANWUNDE!

Um so schöne, emotionale Texte zu schreiben, braucht Annette 1 Flasche Wein pro abend

Dabei entstehen die besten Ideen in der Küche oder im Supermarkt. Die Bühne ist Adels Terrain. Hier läuft er zur Hochform auf Sein Faible für R'n'B und HipHop ist leidenschaftlich Auch bei Ich + Ich gibt es manchmal kleine Reibereien, zum Beispiel Wenn ich nicht zurückrufe

Das macht aber nichts, solange ich 3 Tage später zurückrufe In ihrer Heimatstadt Berlin fühlen sich die beiden Sam wohl! Nirgendwo sonst möchten wir leben und weiter mix Ihr drittes Studioalbum mit dem Titel ‘Gute Reise’ ist gerade erschienen: eine Mischung aus Annette + Adel

Die Arbeit daran sehr sehr schön Wenn in Zukunft mehr Zeit zum Reisen, können die beiden gut und gerne sagen: »So soll es sein, so kann es bleiben.« Den Studenten möchten Ich + Ich Folgendes mit auf den Weg geben: Ein abgeschlossenes Studium ist nicht alles!

Annette Humpe Adel Tawil

Das Duo Annette Humpe und Adel Tawil macht seit 2004 als ‘Ich + Ich’ Pop-Karriere. Schon zuvor hatte jeder für sich musikalisch auf sich aufmerksam gemacht: Mit ihrer Vergangenheit als Sängerin, Komponistin und Produzentin gilt Annette Humpe als Ikone der ‘Neuen Deutschen Welle’; Adel Tawil war Ende der 1990er Jahre Rapper der Boygroup ‘The Boyz’. Das dritte Studioalbum von ‘Ich + Ich’ mit dem Titel ‘Gute Reise’ ist vor kurzem erschienen.