



audimax
MUT ZUR LÜCKE

beweist
Steffen Groth

Wenn Steffen Groth an sein Schauspiel-Studium denkt, dann denkt er eher an eine harte Zeit, obwohl es manchmal auch schöne Begegnungen ^{gab}. Schon als Elfjähriger war er ein Draufgänger, weshalb Groth einigen gefährlichen Untug trieb. An seine erste Rolle kann er sich besonders gut erinnern, weil er sie nur aufgrund des Ausfalls eines Kollegen bekam. 1996 hat er – noch während seiner Ausbildung – am bat-Theater in Berlin gespielt, was für ihn die erste Hauptrolle bedeutete. Am besten gefiel ihm dabei, den langsam sich endenden Tod ^{seiner Figur zu spielen}. Aber auch das Fernsehen hatte bereits ein Auge auf ihn geworfen, weswegen er seine erste Hauptrolle in einem ZDF-Drama ^{spielte}. Dass er dabei oft die Rolle des charmanten Liebhabers und smarten Frauentypen spielt, ist eher die Erfindung von uninformierten ^{Journalisten}. Einmal im Leben möchte er deshalb ein Gespräch mit diesen Leuten führen – und das ohne Wenn und aber. Am besten lernt er seine Rollen, indem er kugelt. Dafür würde der Synchronsprecher sogar in Kauf nehmen, dass er Kunden extra wieder zerknüttelt. Der 40-Jährige ist der Meinung, dass Schauspieler bemüht sein sollten, möglichst viele eigene Persönlichkeitsfacetten zu entdecken. Eine Facette, die Groth besonders an sich mag: Seine Klarheit. Diese hilft ihm auch bei seiner Arbeit als Regisseur, insbesondere in Situationen, in denen es immer wieder Entscheidungen zu treffen ^{gilt}. Seine Drehbücher handeln zumeist von idealistischen Themen, obwohl er manchmal am Schreiben verzweifeln könnte. Wenn er mal nicht arbeitet, dann liebt er die Natur und wäre gerne Gärtner. Außerdem engagiert sich Groth für Entwicklungsarbeit, denn ^{Entwicklung ist ihm persönlich wichtig}. Niemals würde er nie sagen, selbst wenn unreflektierte Leute das öfters tun. Für ihn bedeutet Leben den Tod ins Leben zu integrieren dafür verzichtet er manchmal auch auf Schlaf. Aus diesem Grund möchte der Schauspieler allen Studenten auf den Weg geben: Erkennt Euch selbst und geht Euren Weg. *Steffen*

STEFFEN GROTH wurde am 16. September 1974 in Berlin geboren. Seine Schauspielkarriere begann am Theater, 1997 gab er sein Fernsehdebüt als Louis in der Fernsehserie »Freunde wie wir«. Seine erste durchgehende Fernsehrolle hatte er von 1999 bis 2002 in der ARD-Vorabendserie »Die Strandclique«. Neben seiner Mitwirkung in Kinofilmen ist er zudem als Hörspielsprecher und Regisseur tätig. Steffen Groth ist verheiratet, Vater von zwei Kindern und lebt in Berlin. Mut zur Lücke beweist das nächste Mal: Dr. Eckart von Hirschhausen

Und im nächsten audimax?

- Top-Thema Mode
- Recruiting-Veranstaltungen
- Consulting & Wirtschaftsprüfung
- Wann? Ab 06.03.2015 an deiner Hochschule!